FEST BATUQUE

CREATIVE ECONOMY HUB

Onde a criação angolana encontra quem investe nela

100 lugares · Acesso por pré-inscrição
Entrada gratuita. Inscrições de 5 a 30 de Outubro de 2026.

DATA
Sexta-feira, 13 de Novembro de 2026

LOCAL
Edifício central do Palácio de Ferro, Luanda

HORÁRIO
Das 10h00 às 13h00

KUZUKA ARTS & BEATS × PALÁCIO DE FERRO

Co-produção

PROGRAMA E INSCRIÇÕES

Kuzuka – Arts & Beats, Lda, em co-produção com o Palácio de Ferro
#Roots #Culture #Future

1 O que é o Creative Economy Hub

Um dia numa sala com quem decide na economia criativa angolana.

O Creative Economy Hub é o eixo institucional do BATUQUE Festival 2026. Decorre no edifício central do Palácio de Ferro, a 13 de Novembro, e junta durante um dia criadores, empresas, instituições e investidores — as pessoas que raramente estão na mesma sala e que precisam umas das outras para que a criação angolana se transforme em negócio.

Não é uma conferência anexa a um festival de música. É o lugar onde se discute financiamento cultural, empreendedorismo criativo e exportação de cultura.

> **Porque a sala é pequena**
>
> São 100 lugares, atribuídos por pré-inscrição. A entrada é gratuita, mas o acesso é controlado — não é um espaço de passagem. É essa limitação que garante que a conversa é útil e que quem está na sala tem razões para lá estar.

2 Para quem é

Perfil	O que vem procurar
Artistas, fotógrafos, designers, músicos	Perceber como transformar talento em profissão e como financiar o próprio trabalho. Encontrar compradores, editoras e parceiros.
Produtores e promotores	Ligação a artistas, a espaços e a circuitos de circulação, dentro e fora de Angola.
Empresas e marcas	Acesso directo à comunidade criativa e leitura de um sector em crescimento, para quem procura associação cultural com substância.
Startups e empreendedores criativos	Modelos de negócio que funcionam no sector, e contacto com incubadoras e financiadores.
Universidades e estudantes	O estado real do mercado que os espera, contado por quem já está lá.
Instituições, fundações e ONG	Mapeamento do sector e identificação de projectos com impacto para apoiar.
Investidores e banca	Um pipeline de projectos criativos apresentados de forma estruturada.
Media	Acesso aos protagonistas e ao debate que define o sector este ano.

3 Programa do dia

13 de Novembro de 2026, edifício central do Palácio de Ferro.

Hora	Sessão
10h00	Abertura oficial do Festival e do Creative Economy Hub
10h15	Painel 1 — Como viver da arte. Como transformar talento em profissão
11h00	Painel 2 — Financiamento cultural. Como financiar projectos culturais
11h45	Coffee & networking
12h00	Painel 3 — Economia criativa em Angola. Oportunidades, desafios e exportação da cultura angolana
12h45	Encerramento do Creative Economy Hub
14h00	Abertura do Creative Market (recinto exterior), com DJs
19h00	Banda ao vivo encerra a programação do Palco Batuque
20h30 – 21h00	DJ de encerramento

Quem se inscreve no Creative Economy Hub tem acesso ao festival inteiro.

4 Como se inscrever

Data	Etapa
5 – 30 de Outubro	Pré-inscrições abertas. Preencha o formulário para garantir o seu lugar.
Até 6 de Novembro	Confirmação dos participantes inscritos, por e-mail.
13 de Novembro	Creative Economy Hub, das 10h00 às 13h00. Credenciação à entrada.

PRÉ-INSCRIÇÃO NO CREATIVE ECONOMY HUB

Participação no Creative Economy Hub, sem custo

128.pl/sM3P6

Aponte a câmara do telemóvel para o código, ou escreva o endereço no navegador.

Entrada gratuita, lugar garantido só com inscrição

A participação não tem custo. Mas os lugares são 100 e a confirmação chega por e-mail — sem inscrição prévia não há entrada garantida na sala. Inscreva-se cedo: os lugares esgotam por ordem de chegada.

5 Contactos

Campo	Detalhe
Organização	Kuzuka – Arts & Beats, Lda, em co-produção com o Palácio de Ferro
E-mail	info@kuzuka.co.ao
Telefone	+244 936 198 371
Local	Edifício central do Palácio de Ferro, Luanda
Data	Sexta-feira, 13 de Novembro de 2026
Pré-inscrição	128.pl/sM3P6

Pré-inscrições de 5 a 30 de Outubro de 2026